

SCUOLA PRIMARIA STORIA

CLASSE PRIMA

SCUOLA PRIMARIA STORIA

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMPETENZE SOCIALI E CIVICHE

PROFILO DELLE COMPETENZE <i>Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</i>	COMPETENZA SPECIFICA <i>Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. Si orienta nello spazio e nel tempo dando espressione a curiosità e ricerca di senso.</i>
	COMPETENZE TRASVERSALI • Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. • Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. • Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. • Osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. • Dimostra originalità e spirito di iniziativa. • È in grado di realizzare semplici progetti. • Si avvia a prendere consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. • Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. • Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. • Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. • Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita. • Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI		L' alunno: 1. Riconosce elementi significativi del passato, del suo ambiente di vita. 2. Riconosce ed esplora in modo sempre più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio. 3. Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni 4. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici schemi temporali, testi storici, anche con risorse digitali. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici schemi temporali, testi storici, anche con risorse digitali. 5. Riferisce in modo semplice conoscenze acquisite.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITÀ
1	USO DELLE FONTI	• Uso delle fonti. • Diversi tipi di “storia”.	• Individuare le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato. • Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.
2	ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	• La successione • La durata delle azioni. • La contemporaneità. • Le parti del giorno. • La settimana. • L'anno e i mesi. • Le stagioni .	• Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. • Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, durate, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate: la successione delle azioni effettuate nella giornata; i giorni della settimana; i mesi e le stagioni; la trasformazione di oggetti, ambienti, animali e persone nel tempo... • Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la

			rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale ...).
3	STRUMENTI CONCETTUALI	• La linea del tempo. • Le sequenze cronologiche. • Le modificazioni di persone, animali e di cose dovute al tempo. • Le analogie e le differenze	• Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini ...). • Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi.
4	PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	• Comunicazione orale o attraverso il disegno di situazioni vissute e conoscenze acquisite organizzate secondo i criteri della successione e causalità.	• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, didascalie e con risorse tecnologiche (foto, videoriprese, file) utilizzate con la guida e la supervisione dell'insegnante. • Riferire in modo semplice le conoscenze acquisite.
	SAPERI IRRINUNCIABILI “EVIDENZE” AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA		
1	• Utilizzo corretto degli elementi “adesso-prima-dopo”	• Padroneggiare la successione delle informazioni e delle situazioni	
2	• La giornata scolastica • Ieri, oggi, domani • Le azioni quotidiane consuete • L'orologio	• Comprendere le scansioni temporali giorno-notte e mattina – pomeriggio – sera - notte • Conoscere e usare gli strumenti di misurazione oggettiva del tempo • Individuare l'inizio e la fine di una storia	
	• Oggetti antichi e moderni	• Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo	

3	• La storia dei resti del passato • Le relazioni parentali • La storia delle persone	• Individuare cambiamenti dovuti ad innovazioni tecnologiche • Ricostruire la propria storia attraverso documenti personali
4	• La linea del tempo personale	• Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati.