

SCUOLA PRIMARIA ITALIANO

CLASSE QUINTA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE TRASVERSALI: *Competenza digitale. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Spirito d'iniziativa e imprenditorialità. Consapevolezza ed espressione culturale.*

PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZA SPECIFICA	<i>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</i>
	COMPETENZE TRASVERSALI	• Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. • Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. • Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. • Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. • Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. • Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. • Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. • Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. • Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. • Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI		L'alunno... 1. Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 2. Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 3. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi. 4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli. 7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio. 8. Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative. 9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1	ASCOLTO E PARLATO	• Regole dell'ascolto partecipato. • Strategie per costruire schemi - guida e prendere appunti.	• Cogliere l'argomento principale dei discorsi altrui • Cogliere in una discussione le posizioni espresse

		• Realizzazione di scalette per organizzare informazioni, idee ed esperienze.	da altri ed esprimere la propria opinione su un argomento noto. • Prendere la parola in scambi comunicativi, rispettando il turno e ponendo domande pertinenti. • Riferire su esperienze personali, organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. • Raccontare esperienze personali in modo essenziale e chiaro rispettando in modo ordinato la sequenzialità logica. • Distinguere testi differenti (autobiografico, narrativo, regolativo) indicando scopi e destinatari. • Individuare in testi di vario genere le sequenze descrittive, con l'uso dei cinque sensi. • Comprendere testi informativi individuando le informazioni principali. • Partecipare a discussioni di gruppo, esprimendo il proprio accordo o disaccordo. • Pianificare un'esposizione orale. • In una discussione esprimere a voce le proprie idee su un tema condiviso.
2	LETTURA	• Tecniche di lettura: lettura silenziosa, lettura espressiva ad alta voce. • Generi testuali: narrativo, descrittivo, poetico, argomentativo, regolativo. • Strategie di sintesi: sottolineature, cancellature, schemi, domande guida, riduzioni progressive.	• In un testo narrativo individuare gli elementi principali, distinguendo fatti reali da quelli fantastici. • Comprendere la struttura, lo stile e la funzione dei testi regolativi e autobiografici. • Comprendere l'argomento del testo poetico, il particolare uso delle parole e la struttura. • Ricavare informazioni in testi di diversa natura

			(moduli, orari, grafici, mappe) per scopi pratici. • Leggere e confrontare informazioni da testi diversi per farsi un'idea sull' argomento. • Comprendere informazioni esplicite e implicite all'interno di testi tratti da diari personali e di bordo. • Impiegare strategie di lettura e tecniche di supporto per l'analisi e la comprensione del testo espositivo. • Cogliere le informazioni principali di un articolo di cronaca.
3	SCRITTURA	• Principali strutture grammaticali della lingua italiana. • Principi essenziali di organizzazione del discorso descrittivo, narrativo, espositivo, argomentativo. • Principali connettivi logici. • Varietà lessicali in rapporto ad ambiti e contesti diversi: linguaggi specifici. • Denotazione e connotazione • Principali generi letterari, con particolare attenzione ai testi narrativi, descrittivi, poetici, pragmatico-sociali vicini all'esperienza dei bambini • Rielaborazione individuale e/o di gruppo di libri letti collettivamente. • Stesura di testi di vario genere individuale	• Raccogliere idee e pianificare una traccia di un testo di fantasia. • Scrivere un testo autobiografico pianificando le fasi di stesura. • Usare correttamente la punteggiatura. • Scrivere un testo descrittivo utilizzando termini attinenti al lessico sensoriale. • Raccogliere e pianificare la stesura di un testo informativo. • Registrare le opinioni e pareri personali su un argomento dato.

4	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RECETTIVO E PRODUTTIVO	• Ampliamento del patrimonio lessicale. • Il lessico specifico delle diverse discipline. • Uso del dizionario. • Riconoscere i termini linguistici derivanti da lingue straniere • Principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole (parole semplici, derivate, composte, prefissi e suffissi).	• Arricchire il patrimonio lessicale attraverso riflessioni sui campi semantici. • Comprendere l'uso e il significato figurato delle parole. • Riconoscere le variabilità della lingua (sinonimi e modi di dire). • Comprendere il lessico specifico delle diverse discipline. • Osservare e riconoscere i meccanismi di formazione delle parole. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici.
5	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Le parti del discorso (nomi, aggettivi, pronomi,). • L'analisi grammaticale e analisi logica della frase. • La variabilità della lingua nel tempo. • Il complemento diretto e i complementi indiretti. • Le congiunzioni di uso più frequente: e, ma, infatti, perché, quando ... • L'arricchimento di una frase nucleare (o minima). • Le parole polisemiche e le parole straniere. • Le parti del discorso. • I modi finiti e indefiniti dei verbi. • I verbi irregolari. • La forma passiva e attiva.	• Riconoscere le categorie lessicali e principali tratti grammaticali. • Distinguere le parti variabili del discorso da quelle invariabili. • Riconoscere ed individuare le varie funzioni di: aggettivi, nomi, pronomi, avverbi... • Comprendere e riconoscere la funzione dei connettivi. • Riconoscere le congiunzioni di uso più frequente. • Riconosce i tempi dei modi: indicativo, congiuntivo, condizionale, imperativo, infinito, participio, gerundio. • Riconosce i verbi servili, riflessivi, transitivi, intransitivi. • Riconosce la frase nominale. • Riconosce le diverse possibilità di arricchire una

		• I verbi riflessivi. • I verbi servili. • La punteggiatura	frase nucleare (o minima).
	SAPERI IRRINUNCIABILI “EVIDENZE” AL TERMINE DELLA CLASSE QUINTA		
1	• Conversazioni, discussioni, scambi epistolari attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti, formulati in un registro il più possibile esatto e pertinente	• Riferire su esperienze personali organizzando il racconto in modo essenziale e chiaro, rispettando l’ordine cronologico e/logico. • Riferire le informazioni principali di un testo anche di studio. • Comprendere il significato globale di un messaggio. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse da altri.	
2	• Tecniche di lettura.	• Leggere con sufficiente scorrevolezza un testo e comprenderne il significato globale	
3	• Scrittura autonoma di frasi arricchite e compiute strutturate in brevi testi nel rispetto delle fondamentali delle convenzioni ortografiche	• Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute strutturate in brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche e la punteggiatura. • Ridurre le sequenze di un brano in semplici didascalie	
4	• Arricchimento lessicale • Strutture della lingua	• Capire ed utilizzare nell’uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e più frequenti. • Utilizzare il lessico di base specifico delle discipline di studio. • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.	
5	• Frase minima. • Sintagmi: soggetto, predicato, espansioni dirette ed	• Usare con correttezza la punteggiatura • Applicare le regole morfologiche e sintattiche della lingua	

	indirette. • Categorie grammaticali. • Punteggiatura.	• Riconoscere tutte le parti discorso • Conoscere e memorizzare i modi dei verbi
--	--	---