

SCUOLA PRIMARIA - ITALIANO

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: COMUNICAZIONE NELLA MADRELINGUA

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE TRASVERSALI: *Competenza digitale. Imparare ad imparare. Competenze sociali e civiche. Spirito d'iniziativa e imprenditorialità. Consapevolezza ed espressione culturale.*

PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZA SPECIFICA	<i>Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</i>
<i>Ha una padronanza della lingua italiana che gli consente di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</i>	COMPETENZE TRASVERSALI	• Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi. • Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. • Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. • Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. • Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. • Si avvia a prendere coscienza delle proprie capacità/attitudini. • Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. • Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. • Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. • Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI		L'alunno... 1. Partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione. 2. Ascolta e comprende semplici testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo. 3. Legge e comprende frasi e semplici testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate. 4. Individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica. 5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali. 6. Scrive frasi o semplici testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza; rielabora testi completandoli. 7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali. 8. Cogliere le prime caratteristiche del lessico. 9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo). 10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali).	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1	ASCOLTO E PARLATO	• Conoscenza degli elementi funzionali alla comunicazione: emittente, destinatario, messaggio. • Comunicazione delle esperienze personali. • Dialoghi, conversazioni ordinate e pertinenti	• Stimolare l'attenzione sul messaggio orale avvalendosi del contesto e dei linguaggi verbali e non verbali. • Partecipare alle conversazioni rispettando le consegne e i turni di parola. • Raccontare semplici esperienze personali e fantastiche rispettando l'ordine cronologico

		• Ascolto di letture fatte dall'insegnante	• Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o un'attività conosciuta
2	LETTURA	• Analisi dei suoni corrispondenti ai fonemi • Giochi di combinazione dei fonemi e lettura di semplici parole • Lettura di semplici parole e frasi anche con il supporto dell'immagine • Riconoscimento dei contenuti e delle informazioni essenziali di un testo (personaggi, luoghi, azioni, successione temporale degli eventi) • Ripetizione e memorizzazione di filastrocche	• Acquisire le strumentalità di base della lettura: ad alta voce e con espressività. • Decodificare parole e semplici frasi • Leggere sillabe, parole e brevi frasi anche con il supporto dell'immagine • Leggere e comprendere le informazioni essenziali in brevi testi narrativi di diverso tipo • Leggere e memorizzare filastrocche e semplici poesie
3	SCRITTURA	• Organizzazione dello spazio foglio • Attività di pregrafismo • Giochi sillabici • Giochi con parole e frasi • Riproduzione di sillabe, di parole copiandole dalla lavagna • Riconoscimento di grafemi, sillabe, parole • Suono duro e dolce delle lettere Ce G • Gruppi consonantici SCI SCE GN GL • Digrammi MP e MB • Discriminazione dei grafemi QU e CU • Presentazione del trigramma CQU	• Scrivere sillabe, parole e semplici frasi spontaneamente e sotto dettatura in modo corretto • Riprodurre sillabe, semplici frasi • Operare con grafemi e sillabe • Scrivere semplici didascalie a partire da immagini • Utilizzare i diversi caratteri della scrittura. • Produrre parole nuove con lettere e sillabe note. • Raccontare brevemente esperienze legate al proprio vissuto • Produrre disegni legati ai propri vissuti, a racconti ascoltati o a esperienze collettive. • Tradurre le immagini in frasi corrispondenti.

		• Sillabe complesse pluri- consonantiche • Scrittura di semplici parole e frasi con il supporto delle immagini • Dettati di sillabe, parole, semplici frasi • Uso dei diversi caratteri di scrittura (stampato maiuscolo e minuscolo, corsivo maiuscolo e minuscolo)	
4	ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RECETTIVO E PRODUTTIVO	• Uso appropriato di nuovi vocaboli • Distinzione tra vocali e consonanti	• Distinguere tra vocali e consonanti. • Percepire la divisione in sillabe delle parole. • Utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e più frequenti. • Eseguire semplici ricerche sul significato di parole ed espressioni presenti nei testi.
5	ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	• Le convenzioni di scrittura: scansione in sillabe, digrammi raddoppiamento consonanti punteggiatura forte (punto - punto interrogativo - punto esclamativo) • Le parti del discorso: primo approccio con l'articolo, il nome, le qualità, l'azione • Concetti spazio-temporali. • La funzione sintattica delle parole nella frase semplice.	• Organizzare il contenuto di un testo secondo il criterio della successione temporale PRIMA-DOPO • Usare correttamente le principali convenzioni ortografiche. • Utilizzare correttamente i segni di punteggiatura. • Riconoscere e classificare nomi, articoli, azioni, qualità. • Produrre frasi minime

	SAPERI IRRINUNCIABILI “EVIDENZE” AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA	
1	• Regole della conversazione (turni di parola, tono della voce ...)	• Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. • Ascoltare e comprendere il significato basilare di brevi testi. • Riferire in modo comprensibile un’esperienza o un semplice testo, anche con domande guida.
2	• Individuazione dei personaggi di un breve testo	• Leggere semplici e brevi testi, cogliendone il senso globale. • Leggere ad alta voce semplici testi. • Individuare in un breve testo i personaggi.
3	• Differenza tra stampato maiuscolo e minuscolo e corsivo. • Scrittura di semplici frasi.	• Scrivere semplici frasi in modo autonomo. • Scrivere semplici didascalie di immagini. • Completare un testo aggiungendo un breve finale.
4	• Divisione in sillabe • Distinzione tra vocali e consonanti	• Distinguere tra vocali e consonanti. • Percepire la divisione in sillabe delle parole.
5	• Principali segni di punteggiatura. • La frase minima. • Riconoscimento di nomi, qualità, azioni • Convenzioni ortografiche di base	• Conoscere le principali convenzioni ortografiche. • Conoscere i segni di punteggiatura. • Riconoscere la frase minima. • Conoscere i nomi, le azioni, le qualità.