

## SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE

### CLASSE QUARTA

#### COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

**COMPETENZE CHIAVE EUROPEE TRASVERSALI:** *Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Competenze sociali e civiche. Competenza digitale. Imparare ad imparare*

| PROFILO DELLE COMPETENZE                                                                                                                        | COMPETENZA SPECIFICA          | <i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.</i>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si impegna in campi espressivi, motori ed artistici che gli sono congeniali.</i> | <b>COMPETENZE TRASVERSALI</b> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.</li><li>• Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti.</li><li>• Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri.</li><li>• Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune.</li><li>• Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.</li><li>• Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell’ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.</li><li>• Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.</li><li>• Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni.</li><li>• Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere se stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un’ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</li><li>• Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti.</li></ul> |

**TRAGUARDI PER LO SVILUPPO  
DELLE COMPETENZE  
DISCIPLINARI**

*L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi*

*visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).*

*È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)*

*Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.*

*Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.*

L'alunno...

1. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
3. Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
4. Conosce i principali beni artistico - culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

| NUCLEI FONDANTI |                                                                                                       | CONOSCENZE                                                                                                                                                        | ABILITA'                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1               | ESPRIMERSI E COMUNICARE                                                                               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzo di diverse tecniche artistiche</li><li>• Realizzazione di immagini con l'utilizzo di materiali diversi</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Realizzare immagini mediante l'uso di materiali diversi.</li><li>• Esprimersi in modo personale e creativo.</li><li>• Utilizzare tecniche artistiche diverse.</li></ul>                                                                                                                     |
| 2               | OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI                                                                       | <ul style="list-style-type: none"><li>• Analisi e interpretazione di immagini.</li></ul>                                                                          | <ul style="list-style-type: none"><li>• Cogliere il significato complessivo di un'immagine e riconoscerne la funzione espressiva e comunicativa.</li><li>• Avvicinarsi a raffigurazioni artistiche.</li><li>• Individuare le molteplici funzioni che l'immagine svolge, da un punto di vista sia informativo sia emotivo.</li></ul> |
| 3               | COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE                                                              | <ul style="list-style-type: none"><li>• Osservazione di opere d'arte presenti nel proprio territorio.</li></ul>                                                   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e apprezzare opere d'arte presenti nel territorio.</li></ul>                                                                                                                                                                                                                    |
|                 | SAPERI IRRINUNCIABILI “EVIDENZE” AL TERMINE DELLA CLASSE QUARTA                                       |                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Utilizzo di tecniche espressive diversificate.</li></ul>      | <ul style="list-style-type: none"><li>• Conoscere e utilizzare tecniche e materiali diversi per composizioni espressive e comunicative.</li></ul>                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2               | <ul style="list-style-type: none"><li>• Elementi fondamentali di un'opera o di un'immagine.</li></ul> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nell'ambiente descrivendone gli elementi fondamentali.</li></ul>            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |