

SCUOLA PRIMARIA ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

COMPETENZA CHIAVE EUROPEA: CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE TRASVERSALI: *Spirito di iniziativa e imprenditorialità. Competenze sociali e civiche.*

PROFILO DELLE COMPETENZE	COMPETENZA SPECIFICA	<i>In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali.</i>
	COMPETENZE TRASVERSALI	• Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni. • Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. • Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. • Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. • Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. • Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE DISCIPLINARI		
<i>L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo</i>		L'alunno... 1. Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo e rielabora in modo creativo le immagini. 2. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini.

<i>per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali). È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.</i>		3. Si avvia alla conoscenza dei beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	
NUCLEI FONDANTI		CONOSCENZE	ABILITA'
1	ESPRIMERSI E COMUNICARE	Disegno e attività manipolative	- Rappresentare graficamente esperienze vissute e/o storie ascoltate. - Manipolare materiali di vario tipo per produrre forme semplici. - Disegnare figure umane con uno schema corporeo completo.
2	OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	- Descrizione verbale di immagini. - Riconoscimento di forme, linee e colori.	- Osservare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. - Descrivere verbalmente immagini, esprimendo le emozioni prodotte dai suoni, dalle forme, dalle luci, dai colori e altro. - Riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme.

3	COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Osservazione di opere d'arte presenti nel proprio territorio.	Riconoscere e apprezzare opere d'arte presenti nel territorio.
	SAPERI IRRINUNCIABILI AL TERMINE DELLA CLASSE PRIMA		
1	Disegno e attività manipolative.	Rievocare esperienze personali attraverso il disegno.	
2	- Descrizione verbale di immagini. - Riconoscimento di forme, linee e colori.	Riconoscere le forme, le linee e i colori presenti negli ambienti e nelle immagini.	